министерство просвещения российской федерации

Министерство образования и науки Республики Дагестан

МО "Буйнакский район"

МБОУ "Нижнеказанищенская СОШ №3"

PACCMOTPEHO

МО учителей

технологии,

физкультуры, ИЗО,

ОБЖ, музыки

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДЕНО

замдиректора по УВР

директор

ильясова 3. М. Алыпкачева У. А. Протокол №1 от «14» 08 — Приказ №1 от «30» 08 2023 г.

Абдуллатипова Н. Г. Протокол №1 от «12» 08

2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 2662379)

учебного предмета «Изобразительное искусство»

для обучающихся 5-7 классов

Нижнее Казанище 2023

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС. МОДУЛЬ «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И НАРОДНОЕ ИСКУССТВО»

		Количест	во часов		Электронные	
№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего	Контрольные работы	Практические работы	(цифровые) образовательные ресурсы	Оборудование
1	Введение	1				Альбом, карандаши, краски, карточки
2	Древние корни народного искусства	9				Альбом, карандаши, краски, карточки, проектор
3	Связь времен в народном искусстве	9				Альбом, карандаши, краски, карточки, проектор
4	Декор - человек, общество, время	9				Альбом, карандаши, краски, карточки, проектор
5	Декоративное искусство в современном мире	6				Альбом, карандаши, краски, карточки, проектор
ОБЩЕЕ ПРОГРА	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ММЕ	34	0	0		

6 КЛАСС. МОДУЛЬ «ЖИВОПИСЬ, ГРАФИКА, СКУЛЬПТУРА»

		Количес	гво часов		Электронные	
№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего	Контрольные работы	Практические работы	(цифровые) образовательные ресурсы	Оборудование
1	Виды изобразительного искусства и основы образного языка	7				Альбом, карандаши, краски, карточки, проектор
2	Мир наших вещей. Натюрморт	6				Альбом, карандаши, краски, карточки, проектор
3	Вглядываясь в человека. Портрет	10				Альбом, карандаши, краски, карточки, проектор
4	Пространство и время в изобразительном искусстве. Пейзаж и тематическая картина	11				Альбом, карандаши, краски, карточки, проектор
1	ЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО РАММЕ	34	0	0		

7 КЛАСС. МОДУЛЬ «АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН»

		Количест	гво часов		Электронные	
№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего	Контрольные работы	Практические работы	(цифровые) образовательные ресурсы	Оборудование
1	Архитектура и дизайн – конструктивные виды искусства	1				Альбом, карандаши, краски, карточки, проектор
2	Графический дизайн	8				Альбом, карандаши, краски, карточки, проектор
3	Макетирование объемно- пространственных композиций	7				Альбом, карандаши, краски, карточки, проектор
4	Дизайн и архитектура как среда жизни человека	10				Альбом, карандаши, краски, карточки, проектор
5	Образ человека и индивидуальное проектирование	8				Альбом, карандаши,

				краски, карточки	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

		Количес	ство часов			Электронные	
№ п/п	Тема урока	Всего	Контрольные работы	Практические работы	Дата изучения	цифровые образовательные ресурсы	Домашнее задание
1	Декоративно- прикладное искусство и человек: обсуждаем многообразие прикладного искусства	1					Дорисовать ленточный растительный орнамент
2	Древние образы в народном искусстве: выполняем рисунок или лепим узоры	1					Создать орнаменты в традиции народной вышивки
3	Убранство русской избы: выполняем фрагмент украшения избы	1					нарисовать иллюстрации к сказкам с изображением убранства избы
4	Внутренний мир русской избы: изображение крестьянского интерьера	1					нарисовать предметы народного быта и труда

5	Конструкция и декор предметов народного быта: выполняем эскиз формы прялки или посуды	1			вырезать и приклеить предметы на картон
6	Конструкция и декор предметов народного быта (продолжение): выполняем роспись эскиза прялки или посуды	1			поисково- исследовательская работа "В чем секрет народной вышивки?" Подготовить сообщение
7	Русская народная вышивка: выполняем эскиз орнамента вышивки полотенца	1			Найти изображение древних образов в вышивке.
8	Народный праздничный костюм: выполняем эскиз народного праздничного костюма северных или южных районов России	1			выполнить эскиз народного и праздничного костюма
9	Народный праздничный костюм (продолжение): выполняем орнаментализацию	1			

	народного				
	праздничного				
	костюма				
10	Народные праздничные обряды: проводим конкурсы, ролевые и интерактивные игры или квесты	1			
11	Древние образы в современных народных игрушках: создаем пластическую форму игрушки	1			
12	Древние образы в современных народных игрушках (продолжение): выполняем роспись игрушки	1			
13	Искусство Гжели: осваиваем приемы росписи	1			
14	Городецкая роспись: выполняем творческие работы	1			
15	Золотая Хохлома: выполняем роспись	1			

	Искусство Жостова:				
16	выполняем	1			
	аппликацию	-			
	фрагмента росписи				
	Искусство лаковой				
	живописи				
	(Федоскино, Палех,				
17	Мстера, Холуй):	1			
17	выполняем творческие работы	1			
	по мотивам				
	произведений				
	лаковой живописи				
	Щепа. Роспись по				
	лубу и дереву.				
	Тиснение и резьба по				
18	бересте: выполняем	1			
	творческую работу				
	по мотивам				
	мезенской росписи				
	Роль народных				
	художественных				
19	промыслов в современной жизни:	1			
	конкурс поисковых				
	групп и экспертов				
	Зачем людям				
20	украшения:	1			
	социальная роль				

	пакоратирного				
	декоративного				
21	искусства Роль декоративного искусства в жизни древнего общества. Древний Египет: выполняем эскизы на темы «Алебастровая	1			
	ваза», «Ювелирные украшения», «Маска фараона»				
22	Роль декоративного искусства в жизни древнего общества. Древний Египет (продолжение). Завершение работы по темам «Алебастровая ваза», «Ювелирные украшения», «Маска фараона»	1			
23	Одежда говорит о человеке: выполняем коллективную работу «Бал во дворце» (интерьер)	1			
24	Одежда говорит о человеке	1			

	(продолжение 1): изображение фигур людей в костюмах для коллективной работы «Бал во дворце»				
25	Одежда говорит о человеке (продолжение 2): завершаем коллективную работу «Бал во дворце»	1			
26	О чем рассказывают нам гербы и эмблемы: создаем композицию эскиза герба	1			
27	О чем рассказывают нам гербы и эмблемы (продолжение): создаем эскиз герба в цвете	1			
28	Роль декоративного искусства в жизни человека и общества: определяем роль декоративно-прикладного	1			

	искусства в жизни				
	современного				
	человека и обобщаем				
	материалы по теме				
	Современное				
	выставочное				
	пространство:				
29	выполняем проект	1			
	эскиза панно для				
	школьного				
	пространства				
	Лоскутная				
	аппликация, или				
	коллаж: выполняем				
30	практическую работу	1			
30	по созданию	1			
	лоскутной				
	аппликации				
	Витраж в				
	оформлении				
31	интерьера школы:	1			
	выполняем				
	коллективную				
	практическую работу				
	Нарядные				
32	декоративные вазы:	1			
34	выполняем	1			
	практическую работу				

	по изготовлению декоративной вазы				
33	Декоративные игрушки из мочала: выполняем коллективную работу в материале	1			
34	Декоративные куклы: выполняем практическую работу по изготовлению куклы	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	·

6 КЛАСС

		Количес	ство часов			Электронные	
№ п/п	Тема урока	Всего	Контрольные работы	Практические работы	Дата изучения	цифровые образовательные ресурсы	Оборудование
1	Пространственные искусства. Художественные материалы: выполняем пробы различных живописных и графических материалов и инструментов	1					Творческая работа.
2	Рисунок — основа изобразительного творчества: зарисовки с натуры осенних трав, ягод, листьев; зарисовки письменных принадлежностей. Линия и ее выразительные возможности. Ритм линий: изображаем в графике разное	1					Завершить зарисовки с натуры и по памяти

	настроение, или травы на ветру				
3	Пятно как средство выражения. Ритм пятен: рисуем природу	1			проиллюстрировать в тетради понятия «контраст», «нюанс».
4	Цвет. Основы цветоведения: рисуем волшебный мир цветной страны	1			В альбоме изобразить ахроматический ряд (10 полос)
5	Цвет в произведениях живописи: создаем по воображению букет золотой осени на цветном фоне, передающего радостное настроение	1			принести репродукцию своей любимой картины, описать ее, проанализировать цветовое и композиционное решение.
6	Объемные изображения в скульптуре: создаем образ животного	1			Познакомиться со скульптурными формами нашего края
7	Основы языка изображения: определяем роль изобразительного искусства в своей жизни и обобщаем	1			попытаться выразить свои мысли и чувства в рисунке

	материал, изученный ранее			
8	Изображение предметного мира: создаем натюрморт в технике аппликация	1		Составить тематический натюрморт «Атрибуты искусства»
9	Многообразие форм окружающего мира: рисуем сосуды, животных, человека из разных геометрических фигур	1		
10	Изображение объема на плоскости и линейная перспектива: рисуем конус, призму, цилиндр, пирамиду	1		
11	Свет и тень: рисуем распределение света и тени на геометрических формах; драматический натюрморт	1		

			T		T	
	Натюрморт в					
12	графике: выполняем натюрморт в	1				
12	технике «эстампа»,	1				
	углем или тушью					
	Цвет в натюрморте:					
13	выполняем	1				
13	натюрморт в	1				
	технике монотипии					
	Образ человека –					
	главная тема в					
14	искусстве: собираем	1				
	информацию о					
	портрете в русском					
	искусстве					
	Основные					
	пропорции головы					
15	человека: создаем	1				
	портрет в технике					
	аппликации					
	Изображение					
	головы человека в					
1.0	пространстве:	1				
16	выполняем	1				
	фотографии головы человека в разных					
	ракурсах					
17	Портрет в	1				
	скульптуре:					

	выполняем портрет			
	литературного героя из пластилина			
18	Графический портретный рисунок: выполняем портретные зарисовки и автопортрет	1		
19	Сатирические образы человека: создаем дружеский шарж или сатирический рисунок литературного героя	1		
20	Образные возможности освещения в портрете: создаем в три цвета портреты человека - по свету и против света	1		
21	Роль цвета в портрете: создаем портрет в цвете	1		
22	Великие портретисты прошлого:	1		

	выполняем			
	исследовательский проект			
23	Портрет в изобразительном искусстве XX века: выполняем исследовательский проект	1		
24	Жанры в изобразительном искусстве: выполняем исследовательский проект «Мой любимый художник»	1		
25	Изображение пространства: проводим исследование на тему «Правила перспективы «Сетка Альберти»	1		
26	Правила построения перспективы. Воздушная перспектива: создаем пейзаж	1		

	Пейзаж – большой			
	мир: создаем			
	контрастные			
27	романтические	1		
	пейзажи «Дорога в			
	большой мир» и			
	«Путь реки»			
	Пейзаж настроения:			
	рисуем пейзаж с			
28	передачей	1		
20	утреннего или	1		
	вечернего			
	состояния природы			
	Пейзаж в русской			
	живописи: рисуем			
29	пейзаж-настроение	1		
2)	по произведениям			
	русских поэтов о			
	красоте природы			
	Пейзаж в графике:			
	выполняем			
	композицию на			
30	тему: «Весенний	1		
	пейзаж» в технике			
	граттажа или			
	монотипии			
	Городской пейзаж:			
31	выполняем	1		
	аппликации с			

	графическими				
	дорисовками «Наш				
	город», «Улица				
	моего детства»				
	Поэзия				
	повседневности:				
	создаем				
	графическую				
32	композицию	1			
	«Повседневный быт				
	людей» по мотивам				
	персидской				
	миниатюры или				
	египетского фриза				
	Историческая				
	картина: создаем	1			
33	композицию				
	исторического				
	жанра (сюжеты из				
	истории России)				
	Библейские темы в				
	изобразительном				
24	искусстве: собираем	1			
34	материал для	1			
	композиции на				
	тему: «Библейский сюжет»				
OFIL					
	ЦЕЕ КОЛИЧЕСТВО ОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	

7 КЛАСС

		Количес	ство часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы	
№ п/п	Тема урока	Всего	Контрольные работы	Практические работы	Дата изучения		Оборудование
1	Архитектура и дизайн – конструктивные виды искусства	1					выполнить эскиз здания определенного вида архитектуры
2	Основы построения композиции	1					Подготовить сообщение о творчестве К.Малевича или привести в качестве примеров несколько картин этого художника.
3	Прямые линии и организация пространства	1					Из произвольного количества элементов создайте фронтальную или

			глубинную композицию
4	Цвет — элемент композиционного творчества	1	Создать композицию из произвольного количества разнообразных фигур
5	Свободные формы: линии и тоновые пятна	1	на выбор нарисовать городской пейзаж, портрет или натюрморт
6	Буква — изобразительный элемент композиции	1	Придумать и создать эскиз своей личной печати.
7	Логотип как графический знак	1	Выучите основные термины и придумайте логотип для кружков, секций, школ, которые посещаете.

8	Основы дизайна и макетирования плаката, открытки	1	Подгото материа изготов театрал куклы п	лы для ления ьной
9	Практическая работа «Проектирование книги /журнала»	1		
10	От плоскостного изображения к объемному макету	1		
11	Взаимосвязь объектов в архитектурном макете	1		
12	Здание как сочетание различных объёмных форм	1		
13	Важнейшие архитектурные элементы здания	1		
14	Вещь как сочетание объемов и образа времени	1		
15	Роль и значение материала в конструкции	1		
16	Роль цвета в формотворчестве	1		

17	Обзор развития образно-стилевого	1		
	языка архитектуры			
18	Образ материальной культуры прошлого	1		
19	Пути развития современной архитектуры и дизайна	1		
20	Практическая работа «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»	1		
21	Проектирование дизайна объектов городской среды	1		
22	Дизайн пространственно- предметной среды интерьера	1		
23	Организация архитектурно- ландшафтного пространства	1		
24	Интерьеры общественных зданий. Роль вещи в образностилевом решении интервьюера	1		

25	Дизайн-проект	1				
	территории парка	1				
26	Дизайн-проект территории парка	1				
27	Функционально- архитектурная планировка своего жилища	1				
28	Проект организации пространства и среды жилой комнаты	1				
29	Дизайн-проект интерьере частного дома	1				
30	Мода и культура. Стиль в одежде	1				
31	Композиционно- конструктивные принципы дизайна одежды	1				
32	Дизайн современной одежды: творческие эскизы	1				
33	Грим и причёска в практике дизайна	1				
34	Имидж-дизайн	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		